

執筆者紹介 [50音順]

児玉 瑞穂	博士 (音楽学)
田代 慎之介	教授 (ピアノ)
永井 玉藻	講師 (音楽学)
中田 淳子	准教授 (英語)
脇谷 真弓	講師/学芸員 (楽器博物館/アートマネジメント)

Authors of This Issue [Alphabetical order]

Mizuho KODAMA	Ph.D.	(Musicology)
Tamamo NAGAI	Lecturer	(Musicology)
Junko NAKADA	Associate professor	(English Language)
Shinnosuke TASHIRO	Professor	(Piano)
Mayumi WAKIYA	Lecturer/Curator	(Museum of Musical Instruments/Art Management)